

VIOLA MÜLLER
Synchronschauspielerin & Sprecherin
www.violamueller.de
viola.c.mueller@gmail.com
0176 – 579 379 62

Geboren: 14.11.1990 in München
Sprachen: Deutsch (MS), Englisch
(fließend), Spanisch (gut)
Dialekte: Bayrisch
Gesangsstimmelage: Sopran
Fähigkeiten: Gesang



ONLINE:

www.violamueller.de

Eigene Sprecherkabine

AUSBILDUNG

2012 – 2016 Bachelor of Arts, Schauspielstudium, Anton Bruckner Universität Linz
2017 – 2018 Mikrofon- und Synchronsprechen bei Katharina Koschny, Jeannine May
2020 Mikrofon- und Synchronsprechen Christian Rode Sprecherschule (Carmen Molinar, Irina von Bentheim)

AUDIO/SPRECHERTÄTIGKEITEN

TV Voice Over und Kommentar:

seit 2018 Voice Over und Kommentar für **ARTE**

(u.a. „Tracks“ Magazin, „Kurzschluss“ Magazin, „We love green“, „Kinder der Schande“, „Kreatur 7“ u.v.m)

ZDF „Für Sama“ (nominiert für den Oscar in der Kategorie „Bester Dokumentarfilm“)

RTL 2 (2017-2018 Station Voice, Newsmagazin „Promiflash“)

Werbung/Imagefilm:

Depot, Bifi, DKB, Deutsche Bahn, Amazon Alexa, Wodis Yuneo, Aareon, Blaulichtpfoten

Erklärvideo/Schulungsfilm:

BGHW, Regionalverband FrankfurtRheinMain, PVS, Hochschule Bremen

Synchron:

„The Head“ Serie, Episode 1-6, HR: Maggie

„Trauma Center“, NR: Renee

„Nameless“, NR: Julia

„Nome di Donna“, HR: Nina

„The Pool“, HR: Koy

„Weightless“, NR: Natalie

„Der Schlangenprinz“ (ARTE, Animationskurzfilm) NR: Dorine

„7 Mortal Sins“, NR: Michael

Hörbuch/Hörspiel:

„Sternenfohlen“ Folge 16, 17 und 18, Rolle: Camille

„Briefe an einen jungen Dichter“, ORF

„Schweigeschluss – Kurzgeschichten“

Computerspiel:

„Borderlands Teil 3“, Rolle: Rose

Radio:

SWR „Lyrix“

„quergefragt“ Moderation, Radio Querfunk